

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Mattia Tomatis**

Telefono

E-mail

ESPERIENZA LAVORATIVA

Tipo di impiego	Sarto di scena Teatro
Date	10/10/2024 al 11/10/2024
Datore di lavoro	Promocuneo, Comune di Cuneo
Principali mansioni e responsabilità	Sarto di scena per la messinscena de <i>"Il Flauto magico"</i> in occasione del Cuneo Classica Festival 2024 con la regia di Alfonso De Filippis
Tipo di impiego	Stagista
Date	Periodo dal 02-09-2024 al 04-10-2024
Datore di lavoro	Audello Teatro Srl
Principali mansioni e responsabilità	Stagista presso la ditta di parrucche per teatro, cinema e tv Audello Teatro Srl.
Tipo di impiego	Stagista nel reparto costumi Teatro
Date	Periodo dal 13-03-2022 al 28-03-2022 e dal 09-05-2022 al 19-05-2022
Datore di lavoro	Fondazione Inda Onlus, Teatro Greco di Siracusa
Tipo di impiego	Stagista reparto costume Teatro
Date	Da novembre 2023 a febbraio 2024
Datore di lavoro	Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale
Tipo di impiego	Addetto alla vestizione Teatro
Date	14/10/2023 al 29/10/2023
Datore di lavoro	Fondazione Teatro Regio di Torino
Tipo di impiego	Sarto di scena Teatro
Date	11/10/2023 al 12/10/2023
Datore di lavoro	Promocuneo, Comune di Cuneo
Principali mansioni e responsabilità	Sarto di scena per la messinscena de <i>"Le Nozze di Figaro"</i> in occasione del Cuneo Classica Festival 2023 con la regia di Alfonso De Filippis
Tipo di impiego	Aiuto costumista aggiunto Cinema
Date	24/07/2023, 25-27-29/09/2023 e 02-03-04-05/10/2023
Datore di lavoro	Produzione Netflix e Groenlandia Srl
Principali mansioni e responsabilità	Aiuto costumista aggiunto nella serie Netflix-Groenlandia <i>"La legge di Lidia Poet"</i> Stagione 2

Tipo di impiego	Addetto alla vestizione Teatro
Date	14/09/2023 al 03/10/2023
Datore di lavoro	Fondazione Teatro Regio di Torino
Tipo di impiego	Assistente costumista Teatro
Date	Periodo dal 15-11-2021 al 21-11-2022
Datore di lavoro	Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
Principali mansioni e responsabilità	Assistente della costumista Roberta Vacchetta per la realizzazione dei costumi per lo spettacolo <i>"L'usignolo e l'Imperatore"</i> con la regia di Giacomo Ravicchio
Tipo di impiego	Sarto di scena Teatro
Date	08/09/2023 al 09/09/2023
Datore di lavoro	Promocuneo, Comune di Cuneo
Principali mansioni e responsabilità	Sarto di scena per la messinscena de <i>"Tosca"</i> in occasione del Cuneo Classica Festival 2023 con la regia di Alfonso De Filippis
Tipo di impiego	Stagista nel reparto costumi Teatro
Date	Periodo dal 15-11-2021 al 21-11-2022
Principali mansioni e responsabilità	Academia Montis Regalis di Mondovì Stagista del comparto costumi dell'opera <i>"Eloise"</i> di Karl Jenkins con regia di Maria Paola Viano.
Tipo di impiego	Stagista nel reparto costumi Teatro
Date	Periodo dal 13-03-2022 al 28-03-2022 e dal 09-05-2022 al 19-05-2022
Datore di lavoro	Fondazione Inda Onlus, Teatro Greco di Siracusa
Tipo di impiego	Stagista nel reparto costumi Cinema
Date	Periodo dal 18-10-2021 al 22-12-2021
Datore di lavoro	Produzione Netflix e Groenlandia Srl
Principali mansioni e responsabilità	Stagista del reparto costumi della serie Netflix/Groenlandia <i>"La legge di Lidia Poët"</i> .
Tipo di impiego	Workshop di Modisteria
Date	Dal 20-07-2021 al 22-07-2021
Docente del Workshop	Dario Quintavalle in collaborazione con l' Accademia Albertina di Belle Arti
Tipo di impiego	Stagista nel reparto costumi Teatro
Date	Periodo dal 22-06-2021 al 18-07-2021
Datore di lavoro	Fondazione Inda Onlus, Teatro Greco di Siracusa
Tipo di impiego	Addetto alla personalizzazione prodotti di lusso in pelle e finta pelle
Date	Dal maggio 2019 al marzo 2020
Datore di lavoro	Azienda A-Mano srl.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date
 - Qualifica conseguita
- Attualmente iscritto presso l'**Accademia Albertina di Belle Arti di Torino Scuola di Fashion Design, Biennio**
Da Ottobre 2024
Ancora in corso
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Accademia Albertina di Belle Arti di Torino Scuola di Scenografia Teatro, Triennio**
Da ottobre 2019 a luglio 2023, conseguimento diploma di tesi 13/07/2023
Studio della scenografia, scenotecnica, **costume per lo spettacolo e tecniche sartoriali per il costume.** Particolare attenzione rivolta alla sfera del costume vista la partecipazione a diversi stage ad essa riferiti
Diploma Accademico Triennale in Scenografia Teatro con esito 110 e Lode